



bdfm-Lehrbefähigung

Wegweiser für Lehrer

Über die bdfm-Lehrbefähigung

Zertifizierte Musikschulen im Bundesverband der Freien Musikschulen erfüllen einen hohen qualitativen Standard und sorgen mit ihrer Arbeit dafür, dass Menschen jeden Alters eine fundierte musikalische Ausbildung erhalten. Damit dies gelingt, brauchen Musikschulen einen starken Lehrerstamm. Das Wissen und Können des Lehrers bildet das Fundament für eine fachlich korrekte Musikvermittlung. Der Abschluss einer musikpädagogischen Ausbildung gibt Musikschulen einen sicheren Anhaltspunkt, dass die Lehrkräfte den erforderlichen Standard erfüllen. Lehrerinnen und Lehrer ohne musikpädagogischen Abschluss haben die Möglichkeit, die bdfm-Lehrbefähigung zu erlangen und sich ihre, oft aus der Praxis erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten, bescheinigen zu lassen.

Auf den folgenden Seiten erfahren Bewerber alles, was für eine ordentliche Antragstellung notwendig ist. Bei Fragen, die über den Inhalt dieser Übersicht hinausgehen, hilft die Bundesgeschäftsstelle gerne weiter.

Einzureichende Unterlagen

Um einen reibungslosen Prüfungsprozess zu gewährleisten, sind die erforderlichen Pflichtangaben unbedingt und vollständig bei der bdfm-Geschäftsstelle einzureichen. Darüberhinaus können zusätzliche Angaben zu Schülerkonzerten und Schülererfolgen, wie beispielsweise bestandene Aufnahmeprüfungen, Teilnahme an Jugend Musiziert, Abitur im Fach Musik usw., angegeben werden. Eigenkompositionen, Presseberichte, Flyer können auch beigelegt werden. Anhand des Videomaterials und der schriftlichen Unterlagen begutachtet das Prüfungskomitee die musikalische und pädagogische Qualität der Antragsteller. Der allgemeine Zustand der eingereichten Unterlagen fließt ebenfalls in die Beurteilung ein.

Pflichtangaben¹

1. Videos mit folgenden Inhalten:
 - Vorstellung der eigenen Person (ca. 1 Minute)
 - Demonstration des musikalischen Könnens (zwei stilistische Richtungen, zusammen ca. 10 Minuten)
 - Zwei Lehrproben à 30 Minuten
2. Lichtbild
3. Tabellarischer Lebenslauf (pdf-Dokument)
4. musikalischer Werdegang
5. Nachweise und Informationen über absolvierte Ausbildungen und Fortbildungen (z. B: Zeugnisse, Zertifikate, Bestätigungen, bei Studenten: Studiennachweis)
6. Erläuterung der in den Videos gezeigten Unterrichtseinheiten und deren angewandte Lehrmethode
7. Erweitertes polizeiliches Führungszeugnis
8. Unterrichtskonzeption (pdf-Dokument) bestehend aus:
 - Zielsetzung
 - Pädagogisches und methodisches Konzept
 - Unterrichtsformen und Unterrichtsstruktur
 - Übersicht der Unterrichtsinhalte

¹ Zusätzlich können Angaben zu Konzertprogrammen von Schülerkonzerten, Schülererfolge (z.B. bestandene Aufnahmeprüfungen, Teilnahme an Jugend musiziert, Abitur im Fach Musik, Musiker in überregionalen Bands usw.), eigene Kompositionen sowie Presseberichte, Flyer, Plakate von Konzerten oder Projekten beigelegt werden.

Wichtige Hinweise zur Antragseinreichung

Bitte haben Sie Verständnis, dass nur vollständig eingereichte Anträge bearbeitet werden können. Nutzen Sie hierzu bitte die dem Antrag beigefügte Checkliste. Wir stehen Ihnen gerne für Rückfragen zur Verfügung.

Unterlagen

1. Reichen Sie bitte alle Unterlagen als PDF ein.
2. Benennen Sie bitte jede Datei so, dass sie leicht zuzuordnen ist (z.B. „Name_Antrag.pdf“, „Name_Führungszeugnis.pdf“, „Name_Lebenslauf.pdf“ etc.)
3. Fassen Sie bitte - wenn möglich - mehrere PDFs zu einem PDF zusammen (z.B. „Name_Pressebelege.pdf“, „Name_Zeugnisse.pdf“)
4. Legen Sie alle PDFs in einen Ordner „Name_Unterlagen“ ab und speichern Sie diesen als Zipp-Datei.

Videos

1. Das Dateiformat muss von dem VCL media player geöffnet werden können (z.B. .mov, .mp4, .wmv)
2. Bitte komprimieren Sie Ihre Videos. Wir empfehlen hierzu den VLC media player mit der Standardeinstellung „H.264 + MP3 (MP4)“
3. Nennen Sie jedes Video so, dass es leicht zuzuordnen ist (z.B. „Nachname-Lehrprobe-1.mp4“)
4. Fassen Sie bitte alle Videos in einem Ordner „Name_Videos“ gezippt zusammen.

Auf diese Weise erhalten Sie zwei Dateien „Name_Unterlagen.zip“ und „Name_Videos.zip“. Die Zusatzangaben legen Sie bitte in dem Ordner „Name_Zusätzliche_Angaben“ ab. Die Daten können Sie uns bitte zum Download via Dropbox, WeTransfer oder ähnlichen Clouddiensten zukommen lassen.

Ordnerstruktur und Dateibezeichnungen

Ordner „Vorname Nachname“

- | | |
|-----------------|--|
| 1. Unterordner: | „Name_Videos“ <ol style="list-style-type: none">1. Name_Lehrprobe-1.mov2. Name_Lehrprobe-2.mov3. Name_Demo_musik_Fähigkeiten.mov4. Name_Vorstellung_Person.mov |
| 2. Unterordner | „Name_Unterlagen“ <ol style="list-style-type: none">1. Name_erw_poliz_Führungszeugnis.pdf2. Name_Lichtbild.pdf3. Name_Tabellarischer_Lebenslauf.pdf4. Name_musikalischer_Werdegang.pdf5. Name_Ausbildungsnachweise.pdf6. Name_Erläuterung_Videos.pdf7. Name_Unterrichtskonzeption.pdf8. Name_Antrag_Lehrbefähigung.pdf |
| 3. Unterordner | „Name_Zusätzliche_Angaben“ <ol style="list-style-type: none">1. Name_Teilnahme_Jugend_Musiziert.pdf2. Name_Presseberichte.pdf3. Name_Konzertprogramme.pdf4. Name_Eigenkomposition.mpg5. usw. |

Kontakt

Bundesverband der Freien Musikschulen
Hardenbergstraße 9a
10623 Berlin
Tel.: 030 -577 00 59 80
Mail: info@freie-musikschulen.de

Anmerkungen zu Technik/Software

PDF-Erzeugung und -Bearbeitung

PDFs lassen sich leicht aus allen gängigen Office-Programmen erstellen.

Für den MAC ist das Standard-Dienstprogramm „Vorschau“ das kostenlose Tool, mit dem sich PDFs erzeugen, bearbeiten und zusammenfügen lassen. Für den PC lassen sich z.B. mit dem kostenlosen „PDF24Creator“ PDFs erstellen, bearbeiten und zusammenfügen.

Video-Bearbeitung

Ein einfach zu bedienendes Programm zur Videokomprimierung ist der kostenlose VLC-Media Player.

1. Öffnen Sie den VLC-Player und klicken Sie oben links im Reiter "Ablage" auf den Punkt "Konvertieren/Streamen".
2. Über den Button "Hinzufügen" können Sie das gewünschte Video hinzufügen.
3. Das Standardprofil „H.264 + MP3 (MP4)“ können Sie belassen
4. Wählen Sie „Unter Ziel auswählen“ „Speichern“
5. Wählen Sie noch einen Ziel-Speicherort aus. Mit einem Klick auf "Speichern" verkleinert der VLC-Player das Video.